



1本の糸が織りなすモノがたり。

KOBO ORIZA Co., LTD.

kobooriza 2021 A|W STYLEBOOK



100-year-old loom  
  
kobooriza  
imabari, Japan

2021 A|W STYLE BOOK



「1本の糸が織りなすモノがたり。」

1本の糸が、暮らしの風景を描いていく。  
1本の糸が、過去と未来を繋いでいく。  
1本の糸が、日常を織りなしていく。

時代を越えて、重なり合う糸から生まれる物語は  
暮らしに寄り添う、織りのライフウェア。

「kobo oriza」は  
歴史ある織物産地 愛媛・今治で  
古くは100年以上前の織機を使い、  
独創的なものづくりを続ける  
「工房織座」のファクトリーブランドです。



WELCOME TO  
kobo oriza  
2021 AUTUMN / WINTER  
NEW COLLECTION







K-MF KO04-01  
ホワイト



K-MF KO04-02  
マロンオレンジ



K-MF KO04-03  
グリーン



K-MF KO04-04  
パープル

NEW 10月発売予定

### KAWARI ウール ノルディックボーダー

穏やかなトーンの中に 色の冒険を

「ウールかわり織りマフラー」に  
ノルディックカラーのシリーズが仲間入り。  
豊富な織りのパターンが、  
ナチュラルカラーのベースにさりげない遊びをきかせつつ、  
アクセントカラーが目をはきまします。  
重くなりがちな冬のコーデには明るさをプラス、  
淡いトーンのコーデにはすっとなじんでポイントをつくり、  
バランスよくまとめてくれるマフラーです。

¥11,000 (税抜¥10,000)

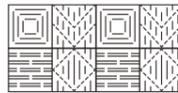
アイテム：マフラー

サイズ：約37cm×180cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%







K-MF KO05-01  
マスタードチャコール



K-MF KO05-02  
マロンネイビー



K-MF KO05-03  
レッドモカ



K-MF KO05-04  
ブラックワイン



NEW 10月発売予定

### KAWARI ウールマフラー2

織りのオーケストラ  
奏でる心地いいニューハーモニー

4つの織り柄と3つの色をランダムに組み合わせたユニークさが魅力の、1番人気「ウールかわり織りマフラー」。そのデザインをリミックス。素材もよりやわらかなウールに変わり、着け心地をアップデートしました。際立つメインカラーに、ビターなカラーを絡めているので、巻くと落ち着いた雰囲気。シンプルコーデでも、これ1枚で印象的に仕上がります。

¥11,000 (税抜¥10,000)

アイテム：マフラー

サイズ：約39cm×178cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%





NEW 10月発売予定

## AYA ウール モザイクチェック

動きの出るアシンメトリーなモザイクチェック

斜線柄となる綾織りは、たて糸を多く浮かせたり、よこ糸を多く浮かせたりすることで見える色が変わります。ランダムな綾織りに、たてとよこが同系色の糸・コントラストのある糸を組み合わせることによって、モザイク調の個性的なマフラーができました。表と裏で見え方が異なり、巻く度に違った表情に。ウール100%であたたかく、なめらかなタッチのマフラーです。



K-MF TW04-01  
ネイビー



K-MF TW04-02  
レッド



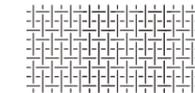
K-MF TW04-03  
マスタード

¥9,900 (税抜¥9,000)

アイテム：マフラー

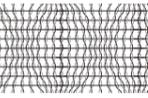
サイズ：約38cm×180cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%



綾織り





たてよろけもじり織り

NEW 10月発売予定

### YURAGI ウール オルタネートストライプ

やわらかに浮き出る ひかえめなゆらぎ縞

たて糸がゆらいで模様を描くのが、「たてよろけもじり織り」。このマフラーは、よこ糸の微妙な浮き沈みを活かし、色差のあるよこ糸を交互に入れることで、ゆらぎ縞が浮き出るように見えます。その立体感をポイントにやさしいツートンカラーでデザイン。やわらかなウール素材で、ふっくらと心地よくまとえます。模様が引き立つ、羽織り使いが特におすすめ。

¥7,480 (税抜¥6,800)

アイテム：マフラー

サイズ：約35cm×185cm(フリンジ込み)

組成：ウール75%・綿25%



K-MF WY04-01  
ベージュ



K-MF WY04-02  
ブルー



K-MF WY04-03  
マスタード







NEW 9月発売予定

### SHIBO ウールリネン混 チェックショール

しわ感と透け感のある クラシックなライトショール

伸縮性のある綿麻の薄地と、縮ウールの厚地をボーダー状に切り替えた、部分的に透け感のある大判ショールです。

「しば」が光沢感のある陰影を生み、ふんわりとナチュラルに巻けて、アイロンいらす。

まだまだあたたかい秋口には、光を通す美しい羽織りとして。寒くなれば、くしゅくしゅっと重ねて巻き物として長くお使いいただけます。



K-OS HC04-01  
ベージュ



K-OS HC04-02  
モスグリーン



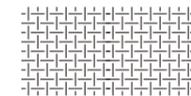
K-OS HC04-03  
ネイビー

¥11,000 (税抜¥10,000)

アイテム：ショール

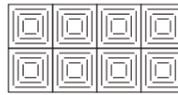
サイズ：約75cm×185cm(フリンジ込み)

組成：ウール50%・綿45%・麻5%



平織り





蜂巢織り

NEW 10月発売予定

## WAFFLE ウール チェックショール

甘さひかえめ 落ち着いた大人のワッフル

「自分らしく、ありのまま。」

着飾り過ぎない気分の時に、自然とまといたくなるような落ち着いたカラーリング。

蜂巢織りとウール100%素材でふっくらとなめらかな肌ざわり。

すっと体になじむ大判ショールです。羽織り、巻き、ひざ掛けにと、ずっとあたたかく包んでくれる。

秋から春先にかけて、長く連れ添えるアイテムです。

¥12,100 (税抜¥11,000)

アイテム：ショール

サイズ：約78cm×190cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%



K-OS WF06-01  
ブルー



K-OS WF06-02  
ボルドー



K-OS WF06-03  
カーキ



変わり織り



10月発売予定

ウール ヘリンボンボーダー

織りのニュアンスでリバーシブルに魅せる

大きなヘリンボン、小さなヘリンボン、変形ワッフル織りと3つの変わり織り柄をボーダー状に組み合わせました。ざっくりと織られた生地からは、ウール本来のふっくらとしたあたたかみを直に感じられます。くっきりとボーダーに見える表と見えにくい裏、リバーシブルに見える織りのマジックは身に着けるときの楽しみ。



K-MF KO03-01  
ベージュ



K-MF KO03-02  
イエロー



K-MF KO03-03  
オレンジ



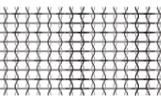
K-MF KO03-04  
ブルー

¥12,100 (税抜¥11,000)

アイテム：マフラー

サイズ：約37cm×190cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%



もじり織り

9月発売予定

もじり ツートンウールマフラー

装いととのう、大人のカジュアル

ふんわり軽く、とろけるような肌触りで人気定番となったニット風のもじり織りマフラー。短くカットされたフリンジは、すっきりとしたシルエットにまとめてくれて、カジュアルな印象に。カラーバリエーションも豊富でたくさん持っている毎日選ぶのも楽しいアイテムです。



K-MF MW01-01  
グレー



K-MF MW01-02  
ブラックネイビー



K-MF MW01-05  
アッシュブラウン



K-MF MW01-06  
ボルドー



K-MF MW01-07  
コーラルピンク



K-MF MW01-13  
レッド



K-MF MW01-14  
モスグリーン



K-MF MW01-15  
インディゴ



K-MF MW01-16  
チャコール

¥7,480 (税抜 ¥6,800)

アイテム：マフラー

サイズ：約37cm×170cm(フリンジ込み)

組成：ウール80%・綿20%



9月発売予定

ウール混 ゆらぎ縞ツートンマフラー

薄手で使いやすい 頼れる秋のゆらぎ

綿とウールを撚り合わせた空糸をよこ糸に使った「たてよろけもじり織り」の薄くて軽い生地。寒暖差のある季節、本格的に寒くなるまで使えるコンパクトなマフラーとしてつくりました。綿ライクでちょっぴりウールのあたたかみを感じる着け心地。真冬には小さく首元に巻いて、アウターインで使うのもおすすめです。



K-MF MY05-01  
コーラルピンク



K-MF MY05-02  
インディゴ



K-MF MY05-03  
オリーブ



K-MF MY05-04  
オールドローズ

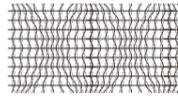


K-MF MY05-05  
ボルドー



K-MF MY05-06  
バイオレット

¥6,930 (税抜¥6,300)  
 アイテム：マフラー  
 サイズ：約36cm×170cm(フリンジ込み)  
 組成：綿60%・ウール40%



たてよろけもじり織り



9月発売予定

ウール混 スラブマフラー

コットンライクな味わい深い1枚

スラブ糸にウォッシュブルウールを巻き付けたオリジナルのよこ糸と、ストライプ状の細かい2色のたて糸をミックスさせて深みのある色合いに仕上げています。ウールのチクチク感が苦手という方こそ、ぜひ使ってほしいマフラー。冬本番前まで使えるベーシックアイテムです。

¥4,950 (税抜¥4,500)

アイテム：マフラー  
 サイズ：約41cm×175cm(フリンジ込み)  
 組成：綿85%・ウール15%



K-MF PL02-01  
ブリックレッド



K-MF PL02-02  
フォレストグリーン



K-MF PL02-03  
マスタード



K-MF PL02-04  
インディゴ



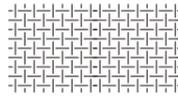
K-MF PL02-05  
チャコールグレー



K-MF PL02-06  
ボルドー



K-MF PL02-07  
マロン



平織り





9月発売予定

ウール混 かさね色ちぢみショール N

半分だけ伸縮する 工房織座ショールの代名詞

くしゅくしゅっと強いしわ感のある濃色部分をアクセントに、羽織りでも、巻きでも、着まわし自在。  
現代織機ではつくれない独自の織り方、大判サイズでも軽く使いやすいショールは、15年以上のロングセラー。  
スタイルを選ばない相性のよさは、日常使いに最適です。

¥9,900 (税抜¥9,000)

アイテム：ショール  
サイズ：約58cm×190cm(フリンジ込み)  
組成：綿55%・ウール45%



K-OS KC02-01  
ピンクベージュ



K-OS KC02-02  
セージグリーン



K-OS KC02-03  
ゴールドイエロー

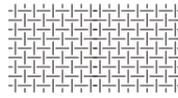


K-OS KC02-04  
ワインレッド



K-OS KC02-07  
フラミンゴ

RE



多重平織り

9月発売予定

ウール混 ライトスヌード

軽くてすっきりとまとまる、1枚3役 遊べるスヌード

わずか40グラムと着けているのを忘れてしまいそうな軽やかさと、バッグに入れて持ち歩ける気軽なサイズ感が好評のライトスヌード。首元に映えるあまやかなグラデーションカラー。薄手でもあたたかく、とてもやわらかな生地。かける、巻く、羽織る、いろいろな着こなしが楽しめます。

¥5,940 (税抜¥5,400)  
 アイテム：スヌード  
 サイズ：約39cm×74cm(フリンジ込み)・円周142cm  
 組成：ウール50%・綿50%



K-SN LS03-01  
 オールドローズ

K-SN LS03-02  
 ベージュ

K-SN LS03-03  
 グレー

K-SN LS03-04  
 マロン

K-SN LS03-05  
 モスグリーン



K-SM CE04-01  
グレー



K-SM CE04-02  
マスタード



K-SM CE04-03  
ブルー



K-SM CE04-04  
レッド

9月発売予定

### チョットコレリバーシブル ウール

寒い日は、「ちょっとこれ」巻いて出かけよう

片方のトンネルにもう片方を通すだけで  
さっとまとまり、ほどけない。  
人気の「チョットコレリバーシブル」のウール混タイプ。  
冬でもアクティブに活動される人に  
おすすめしたいコンパクトマフラーです。  
表裏で色が異なるので、  
ねじって巻くのがおすすめです。

¥4,950 (税抜¥4,500)

アイテム：ショートマフラー  
サイズ：約37cm×90cm(フリンジ込み)  
組成：綿55%・ウール45%

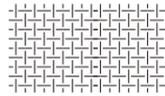
#### How to make "Chotto core"



1. トンネルに指を通し、反対側の端をつかみます。
2. その端をトンネルに通して形を整えたら出来上がり!



広げると、2カ所ラインがあります。  
その間、横から横にかけてトンネルが通されています。



多重平織り



mojiri  
MOJIRI NECK'm

手首・足首をくるむ  
ふんわりあたたかな  
MOJIRI NECK'm(ネックム)シリーズ



K-AC AW03-01  
ベージュ



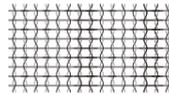
K-AC AW03-02  
ライトグレー



K-AC AW03-03  
ピンク



K-AC AW03-04  
ブルー



もじり織り

10月発売予定

### MOJIRI NECK'm アームウォーマー

指先は手首からあたたためて

「もじり」の通気性のよさ、軽さを活かしてつくったアームウォーマー。モヘヤシルク素材で高い保温性があり、着けた瞬間からポカポカと。親指を通す穴があり、指先フリー。細かい作業をするときにも便利です。コートの袖から少しのぞかせるコーデも楽しんで。



親指を差し込む穴が空いています。

¥3,080 (税抜¥2,800)

アイテム：アームウォーマー  
サイズ：約9cm×21cm(フリンジ込み)  
組成：モヘヤ54%・綿30%・シルク15%・ポリウレタン1%



K-AC AW04-01  
グレー



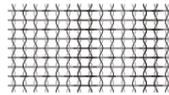
K-AC AW04-02  
チャコール



K-AC AW04-03  
カーキ



K-AC AW04-04  
ボルドー



もじり織り

10月発売予定

### MOJIRI NECK'm アングルウォーマー

足元からおしゃれにあたたかく

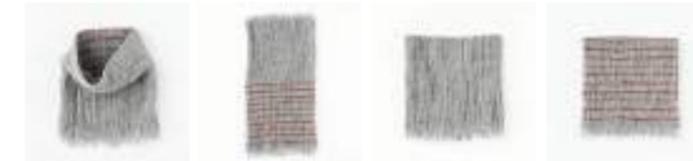
底冷えする真冬の寒さは足元から体の芯に堪えるもの。そんなときに室内外問わず活躍するホットなアイテム。モヘヤシルクのふわふわ素材は見た目からもあたたかく靴下やストッキングと合わせておしゃれに使えます。抜群の保温力で冷え性の人には特におすすめです。

¥3,080 (税抜¥2,800)

アイテム：アングルウォーマー  
サイズ：約9cm×21cm(フリンジ込み)  
組成：モヘヤ54%・綿30%・シルク15%・ポリウレタン1%



Variation



リバーシブル 伸ばした状態 折り返しワンカラー 折り返しボーダー

9月発売予定

### ウール混 リバーシブルネックウォーマー

首元に、そっとおさまる縞々

ボーダーと無地のリバーシブルデザインで、  
 ヴィンテージライクなウールコットンを使ったネックウォーマーです。  
 薄地で、シャツの中にもすっきりと取り、バッグに入れてもかさばりません。  
 半分に折ればヘアターバン、折り返さずにロングターバンにも。  
 キッズの頭にもフィットするサイズ感。カラー展開も豊富で、ご家族みんなで使えます。

¥3,080 (税抜¥2,800)

アイテム：ネックウォーマー

サイズ：フリーサイズ

組成：綿80%・ウール20%



K-NW NW01-01 グレー×レッド K-NW NW01-02 ブルー×ライトグレー K-NW NW01-03 チャコール×カーキ K-NW NW01-04 ネイビー×グリーン



K-NW NW01-05 カーキ×グレー K-NW NW01-06 グリーン×チャコール K-NW NW01-07 レッド×ネイビー K-NW NW01-08 キャメル×グレー



## コットンキャップ スラブ

ねじって、裏返して、かぶる8WAYキャップ

工房織座の顔ともいえる、不動の人気ナンバーワンキャップ。筒状の綿100%の織物は伸縮性があり、気分次第で形や色を8通りにも変えられるマルチアイテムです。ナチュラルな質感のスラブ糸が肌当たりよく、ほどよく頭にフィットし、蒸れにくい。季節を問わず、いろいろなシーンで活躍します。

¥4,180 (税抜¥3,800)

アイテム：ワッチキャップ

サイズ：頭周り 約54cm~59cm

組成：綿100%

※伸縮性がある為、サイズに関してはあくまで目安となります。

## Variation

リバーシブルに、ネックウォーマー、ターバンにと様々な形に変化できる万能アイテムです。いろんなアレンジでオールシーズン大活躍。

## How to make Cotton Cap





9月発売予定

ウール かわり織りマフラー

4つの織りと3つの色を組み合わせた個性派マフラー

ヘリンボン・ワッフル・ジュス・ナナコ織りなど4つの変わり織り柄を3色ミックスでランダムに織り上げました。ほどよいボリューム感とチクチクしない肌触り。色柄物なのでどこか大人の雰囲気か漂うシックな色使いも魅力的。織りによる色の見え方と風合いの違いを味わえる人気シリーズです。



K-MF KO01-05  
ブラックネイビー



K-MF KO01-06  
ボルドーレッド



K-MF KO01-08  
ベージュ



K-MF KO01-11  
ブラックウォッチ



K-MF KO01-12  
ブリックレッド

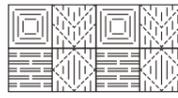


K-MF KO01-13  
ナイトブルー

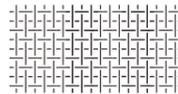


K-MF KO01-14  
パープル

¥11,000 (税抜¥10,000)  
 アイテム：マフラー  
 サイズ：約36cm×180cm(フリンジ込み)  
 組成：ウール100%



変わり織り



9月発売予定

### ウール ツイルボーダー

綾織りを深化させたマフラーはさっと巻くだけで首元を彩る

よこ糸の2色のボーダーとたて糸の2色のストライプ、表裏で色の見え方が逆になる綾織りを数パターン組み合わせたマフラーです。一般的なボーダー柄や綾織りでは表現できないユニークさは目をひくポイント。綾織りが生むやさしい艶感、なめらかなタッチとやわらかさも安心の着け心地です。



K-MF TW02-02  
ボルドーブラウン



K-MF TW02-04  
ベージュグレー



K-MF TW02-05  
ネイビーキャメル



K-MF TW02-06  
グレーブルー



K-MF TW02-07  
イエローカーキ



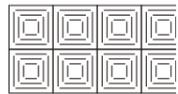
K-MF TW02-08  
マロンアッシュ

¥9,900 (税抜¥9,000)

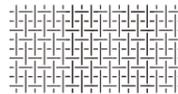
アイテム：マフラー

サイズ：約37cm×190cm(フリンジ込み)

組成：ウール60%・綿40%



蜂巢織り



多重綾織り

10月発売予定

### ウール 刺子ドットワッフルマフラー

kobo orizaで一番のボリューム感、首元を包み込むもこもこワッフル

冬本番でも、首元をしっかり守ってくれる強い味方。  
濃淡の空調ウールをたたとよこにミックスし、大きいワッフル織りでざっくりと織り上げました。  
光沢感あるモヘアシルク。そのビビッドカラーの刺子ラインがアクセント。  
凹凸感の大きい生地は空気の層をつくり、あたたかさも抜群。

¥13,200 (税抜¥12,000)

アイテム：マフラー

サイズ：約35cm×190cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%(刺子部分モヘア76%・シルク24%)



K-MF KO02-01  
ブラウン



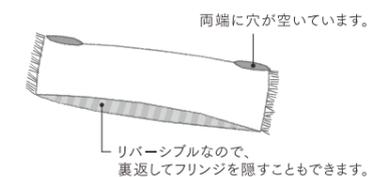
K-MF KO02-02  
ネイビー

9月発売予定

### ウール混 羽織れるストール

羽織れて巻ける、自由自在な二重織りストール

シャトル織機の特徴を活かし、二重織り・無縫製で仕上げたオリジナルフォーム。  
広げれば袖を通せるボレロ風ショール、たためばリバーシブルで使えるストールに。  
フリンジを見せたり隠したり、袖穴に生地を裾を通してみたりとアレンジも自在。  
コントラストの強いツートン柄は、天地・裏表と使い分けるだけでぐっと印象も変わります。  
やわらかくチクチクしない上質なウールで心地よくまとえます。



¥14,300 (税抜¥13,000)

アイテム：ショールストール

サイズ：約34cm×160cm(フリンジ込み)

組成：ウール55%・綿45%



K-SS HS01-01  
ブルーグレー



K-SS HS01-02  
マロンアッシュ



K-SS HS01-03  
ベージュグレー



9月発売予定

### ウール混 ウェイビーショール

ジグザクに縮んだ、いびつな形の不思議なショール

しわ感の強い生地とフラットな生地を、大きな市松状に切り替えたパターンのウール混ショール。この波打つような立体感が、普通のカラーショールとは一味違う大人っぽさと個性をプラスしてくれます。伸縮性があることで体にフィットするような着け心地。遊びごろのきいたアイテムは羽織りに巻きに3シーズンは着まわせます。

¥9,900 (税抜¥9,000)

アイテム：ショール

サイズ：約50cm×180cm(フリンジ込み)

組成：綿55%・ウール45%



K-OS KC03-01  
ブリックレッド



K-OS KC03-02  
カーキブラウン



K-OS KC03-03  
キャメル

多重平織り



9月発売予定

### ウール<sup>もく</sup> 衾のスヌード

おおきなトンネル、ちいさなトンネルの使い道

二重織りでつくられた大小2つの穴。首を通して、フリンジがアクセントになる個性的なスヌードに、生地を通してすっきりまとまるマフラーに。リバーシブルカラーで見せ方も豊富、自分流のアレンジを楽しめるアイテムです。ボリュームのあるウールコットンで、あたたかさも抜群。

¥13,200 (税抜¥12,000)

アイテム：スヌード

サイズ：約40cm×135cm(フリンジ込み)

組成：ウール75%・綿25%



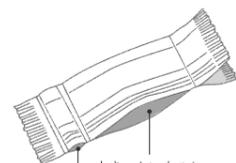
K-SN WS01-03  
ネイビーブラック



K-SN WS01-04  
マスタードベージュ



K-SN WS01-05  
ボルドーブラウン



大きいトンネルに首を通してスヌードに。

小さいトンネルに反対の端を通してマフラーに。

多重平織り



## MOJIRI ツートンオーガニックコットンマフラー

### メランジオーガニックのやさしいツートンマフラー

オーガニックコットンを100%使用した「もじり織り」のマフラー。  
 ミックス具合を変えた濃淡2色の糸糸で切り替えているので、やさしく溶け込むようなツートンカラーになっています。  
 目立ち過ぎず、ほどよい主張が今日の気分、そんなときにそっと寄り添ってくれるパートナー。  
 天然抗菌成分を繊維に付与した「ロンフレッシュ®加工」で防臭効果が持続するのうれしい、オールシーズン活躍のベーシックアイテム。



K-MF MW04-01  
ネイビー



K-MF MW04-02  
パープル



K-MF MW04-03  
カーキ



K-MF MW04-04  
ブルー



K-MF MW04-05  
グリーン



K-MF MW04-06  
マロン



¥4,950 (税抜¥4,500)

アイテム：マフラー

サイズ：約40cm×165cm(フリンジ込み)

組成：綿100%(オーガニックコットン)



K-MF MJ01-01  
ジーンズ

### もじり ジーンズ

#### 限りなく自分色に近いブルー

デニム好きにはたまらない、リピーターの多い工房織座のジーンズ。  
ジーンズに使われる中白の染め糸を使ったもじり織りのカジュアルマフラーです。  
ジーンズ同様、独特のあたり、色落ち感を楽しめます。  
この世界でただ一つの自分色になっていくマフラーは15年以上のベストセラー。

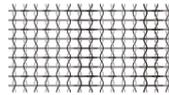
工房織座で使用されるジーンズ糸は、合成藍によるロープ染色により作られます。ロープ染色とは、綿糸をロープ状にして、インディゴ染液の中をくぐらせ、最初は赤茶色だった色が、空中の酸素と反応して、鮮やかな藍色に変わります。この手法では、糸の中心部までインディゴ染料が染まりにくいいため、いわゆる「中白」のジーンズ糸になります。※ブラックジーンズは硫化染料の中白染めになります。

¥4,400 (税抜¥4,000)

アイテム：マフラー

サイズ：約36cm×170cm(フリンジ込み)

組成：綿100%



もじり織り



K-BK WF06-01  
ライトグレー



K-BK WF06-02  
アイボリー

### ウール ワッフルミニスローケット

#### どこへ行くにも連れていきたい、ちょうどよさ

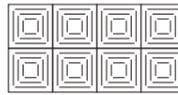
シンプルでニュートラルなカラー、  
長く使えるようにデザインやサイズ感を考えてつくったウール100%のスローケット。  
太いウールをワッフルで織り上げ、しっかりと厚みがあり、  
ひざ掛けやキッズのおなかケットとしても使えます。  
防縮ウール使用で、家庭での手洗い洗濯も容易。  
お外にもつつい持ち出ししたくなる愛着の湧く1枚です。

¥9,900 (税抜¥9,000)

アイテム：スローケット

サイズ：約80cm×110cm(フリンジ込み)

組成：ウール100%



蜂巣織り



## 今治の山間に響きわたる、100年前から変わらないシャトルの音

愛媛県今治市の山間にある玉川町鬼原。

工房織座は、その自然豊かな土地で、今治の綿織物の歴史を継承しつつ、思いついた新しい織りや形のアイデアを可能にするため、古くは100年前のシャトル織機を独自に改造し、暮らしに寄り添う織物を創り続けています。時代を巻き戻したかのようなレトロな工房と恵まれた自然、そして素朴な暮らしの中から感化されて生まれた巻物は、懐かしくもあたたかみのある風合いと質感を持ち、首元にすっとなじみます。

趣味で始めた工房だからこそ遊び心も忘れない。  
常識にとらわれない発想からものづくりは始まります。

## 100年織機から生まれる特別な織物

大量生産大量消費の時代、工房織座は逆行しているかのように源流へ。  
少しノスタルジックな感じがするのは、一昔前の機械を使い、人の手がたくさんかかっているからかもしれません。  
手織りに近い風合いを出せるスローな織機から生まれた織物は、細々と手仕事を交えながら仕上げていきます。  
素材や織り方に合わせてやさしく洗い、繊維に負担がかからないように日陰で自然乾燥。  
フリンジも時間をかけて1本1本人の手で結い上げていきます。  
丁寧にゆっくりと作り上げることで、作り手の想いまでも注ぎ込まれていきます。

「工房織座らしさ」を感じられる独創的な織物。  
使ってくれる人が喜んでくれること。大事に使い続けてくれること。  
とっておきの1枚より、お気に入りの1枚になれるようにと…。



## 織りについて

工房織座では、もじり織りを中心に基本的な織りから独創的な織りまで様々な織り方があります。



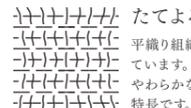
### 平織り

たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がりが、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。



### 綾織り

たて糸やよこ糸が連続的に2本以上浮き沈みして織られる斜線柄の織り組織です。生地に光沢感が出て、柔軟でしわが寄りにくいのが特長です。別名:斜紋織り・ツイル。



### たてよろけ平織り

平織り組織のたて糸をゆらいだ形で織り上げています。フラットな仕上りの平織りと異なり、やわらかな凹凸感とさまざまな模様が出るのが特長です。



### たてよろけもじり織り

たてよろけ織りともじり織りを組み合わせ、ゆらいだたて糸が波模様を描き出すデザイン性の高い織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず柄がくずれません。



### 空羽(あきは)織り

平織り組織の中で部分的によこ糸を少なくして粗く透ける部分(空羽)をつけた織り組織です。一般的な空羽織りとは違い、横方向に段違いに現れるのは工房織座流アレンジです。



### 蜂巢織り

ハチの巣のように見える織り組織。たて糸とよこ糸を四角形に浮かせて、表裏に方形の桁型の凹凸を織り出したものです。素材や糸番手により様々な立体感と厚みが得られ、やわらかく、高い通気性があります。別名:ハニカム・ワッフル・桁(ます)織り。

### 多重平織り

平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べやわらかく、ボリュームが出ます。

### 多重綾織り

綾織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の綾織りに比べやわらかく、ボリュームが出ます。

### もじり織り

よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽く仕上がるのが特長です。

### たてよこよろけもじり織り

たて糸とよこ糸がともにゆらぎ、まるで孔雀の羽模様のように見える世界で唯一工房織座だけの独創的な織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず美しい模様くずれません。

### 朱子(しゅす)織り

たて糸かよこ糸のうち一方の糸を布の一面に長く浮かせ、たて糸、よこ糸の交わる点をできるだけ離し配置した織り組織です。なめらかな触れ、上品な光沢が出るのが特長です。別名:サテン。

### 変わり織り

蜂巢・朱子・ヘリンボン・ナナコ織りなど複数の変化組織を組み合わせた織り方です。生地に複雑な柄と立体感と厚みが出ます。同じ色を通して、組織の違いにより見え方や表情にバリエーションが生まれます。

工房織座

KOBO ORIZA Co., Ltd. FINELY WOVEN FABRIC IMABARI, JAPAN

株式会社 工房織座 | 794-0117 愛媛県今治市玉川町鬼原甲55 | TEL 0898-55-2564 | FAX 0898-55-2584 | WEB <https://oriza.jp/>

KOBO ORIZA Co., Ltd. | 55 Onibara-Kou, Tamagawa-Cho, Imabari-Shi, Ehime 794-0117 Japan

STAFF / MODEL:SUPLI,KOU MATSUOKA PHOTO:DAISUKE FUKU(FUKU STUDIO),HIDEHIKO WAKI(WAKI SEASON CAMERA) DESIGN:DREAM NETWORK ACTIVITY HAIR & MAKE UP & STYLING:EMIKO TAKAOKA COSTUME COORDINATION:Rrichcloth,un fil et un fil PLACE/MOKKI

## 素材について

工房織座では、綿素材を中心に、天然素材にこだわった様々な糸を使っています。

### 綿(コットン)の特徴

綿とは「綿花」のことで、最も使われている天然繊維です。繊維長が長いほど良質で高級な綿とされています。

- 吸湿性が非常に高く、発散性もあるためべたつきを抑えます。
- 通気性が良く、爽やかな素材感と適度な保湿性があり、オールシーズン快適に使えます。
- 肌触りがやわらかで刺激が少ない素材です。
- 洗濯が容易なイージーケア素材です。

### 麻(リネン・ラミー)の特徴

麻は、植物の幹(又は茎や葉)から採取される繊維の総称です。工房織座では主にリネン(亜麻)、ラミー(苧麻)を使用しています。

- 吸水性・放湿性に優れており、涼しく感じる夏向け素材です。
- 洗いをかけると自然なシワ感を得られます。
- 独特のスラブ(節)やネップがあり、自然なムラ感があります。
- シャリ感が強く、非常に丈夫な素材。濡れると強度を増します。
- リネンは使うほどやわらかくなり、ラミーはハリコシ感が持続します。
- 肌が敏感な方には、チクチク感じる場合があります。

### 絹(シルク)の特徴

シルクは、蚕(かいこ)の繭(まゆ)から作られるタンパク質でできた高級な天然繊維です。

- 発色性に優れ、美しい光沢と肌品があります。
- 軽くてドレープ性があり、なめらかな風合いです。
- 保温性・保湿性・発散性に優れ、夏は涼しく、冬は暖かく感じます。
- 肌の成分に近いアミノ酸を含みため、素肌にやさしい素材です。
- 天然繊維の中で最も細い長繊維で、強度は綿・毛より強い素材です。

### 羊毛(ウール)の特徴

獣毛にはカシミア・モヘヤなど様々な種類が存在しますが、工房織座では主に肌当たりのよいウールを厳選して使用しています。

- 熱伝導率が少なく、保温性に富んでいるためとても暖かい冬向け素材です。
- 繊維に伸縮性と弾力性があり、シワが寄りにくい素材です。
- 水をはじく性質がありながら、湿気を良く吸収するため、べたつきを抑えます。
- 防縮(ウォッシュブル)でないものは洗うと大きく縮みます。
- 肌が敏感な方には、チクチク感じる場合があります。

## 商品のお取扱いについてのごお願い

### < 使用上のご注意 >

- デリケートな織物ですので、ボタンやイヤリング、ネックレス、ファスナーなどの突起物の引っ掛かりには十分ご注意ください。
- 天然繊維を使用しているため、衣服に毛羽が付着する場合があります。
- 濡った状態での着用は色移りすることがありますのでご注意ください。

### < コットンギャップについて >

- まれに房部分から一本糸がほつれる場合がありますが、その場合ほつれた糸のみを切り取ってください。
- ほつれにくい織り組織にしておりますので、使用上問題ありません。

### < ジーンズシリーズについて >

- ジーンズ糸の特性上、色落ちがしやすくなっています。身に着ける際には、過度な摩擦に注意し、また雨などの濡れる場所での使用はお控えください。
- 色移りしますので、お洗濯の際には、必ず単品で手洗いしてください。

### < 綿・麻・シルク・ウール製品のお洗濯、保管について >

- 水、もしくはぬるま湯にて、単品で手洗いしてください。
- ※洗濯機の手洗いモードはお使いできません。ウォッシュブルではないウールは特に刺激により大きく縮むため、やさしく洗うようにしてください。
- 変退色しますので、漂白剤や蛍光増白剤を含まない中性洗剤をご使用ください。
- 麻は特に毛羽落ちしやすい素材ですので柔軟剤の使用はお控えください。
- 手洗した後、タオルなどでやさしく水分を取り、風通しのよい日陰で干すなどにかけて、形を整えて干り干してください。
- シワが気になる場合、当て布をして素材別に適正温度にてアイロンをかけてください。
- シルク・ウールは虫に食われやすいため、防虫剤を使用して保管ください。
- 紫外線により異変・変退色しますので、直射日光を避けて保管ください。
- ウールは毛玉が生じやすいため、生じた場合は毛玉取りなどでお手入れください。

## NOTES

本カタログについて

- ※写真と実物の色が若干異なる場合があります。
- ※商品は随時、販売終了する場合があります。
- ※商品により発売時期が異なります。個別に発売予定を記載しておりますのでご確認ください。記載なしは発売中になります。
- ※表記サイズに於いて、1枚ずつ製品洗い・自然乾燥をしているため、織り・素材によっては、個体差が大きい場合があります。

