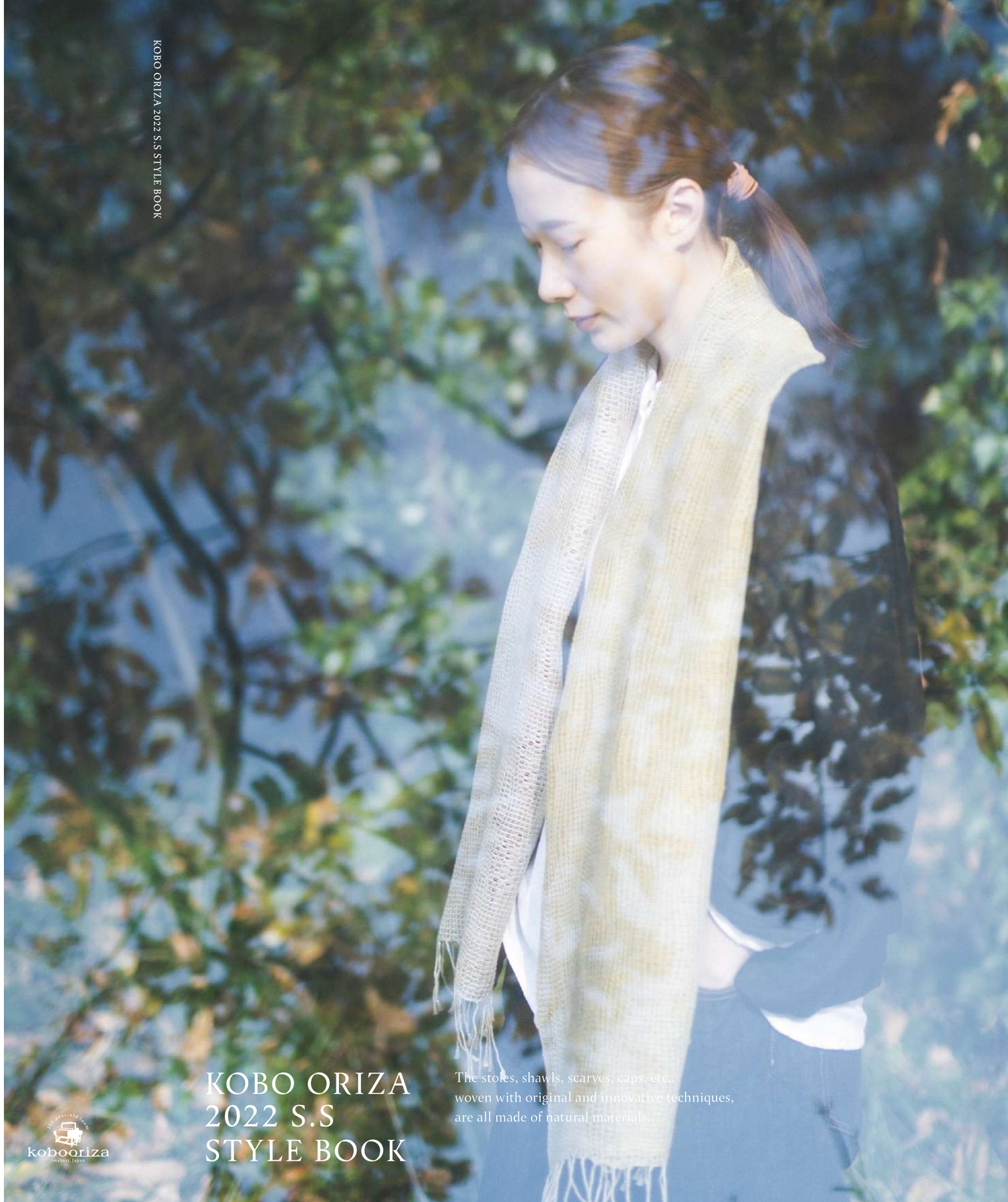


KOBO ORIZA 2022 S.S STYLE BOOK

KOBO ORIZA 2022 S.S STYLE BOOK

The stoles, shawls, scarves, caps, etc.,
woven with original and innovative techniques,
are all made of natural materials.

koboori za

工房織座
KOBO ORIZA Co., Ltd.

二〇二二——春もの・夏もの
KOBO ORIZA
2022 S.S STYLE BOOK

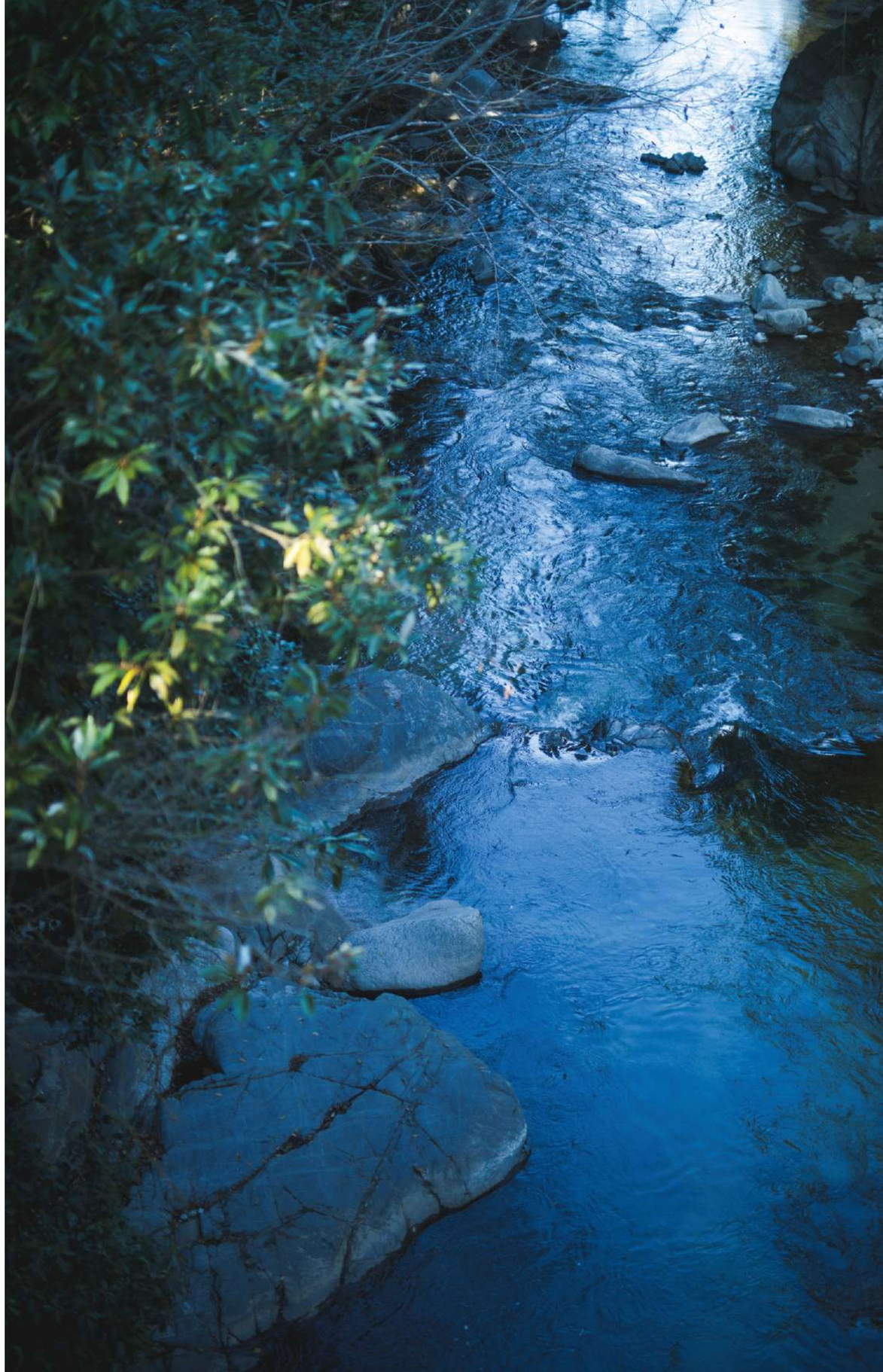
The stoles, shawls, scarves, caps, etc.,
woven with original and innovative techniques,
are all made of natural materials.

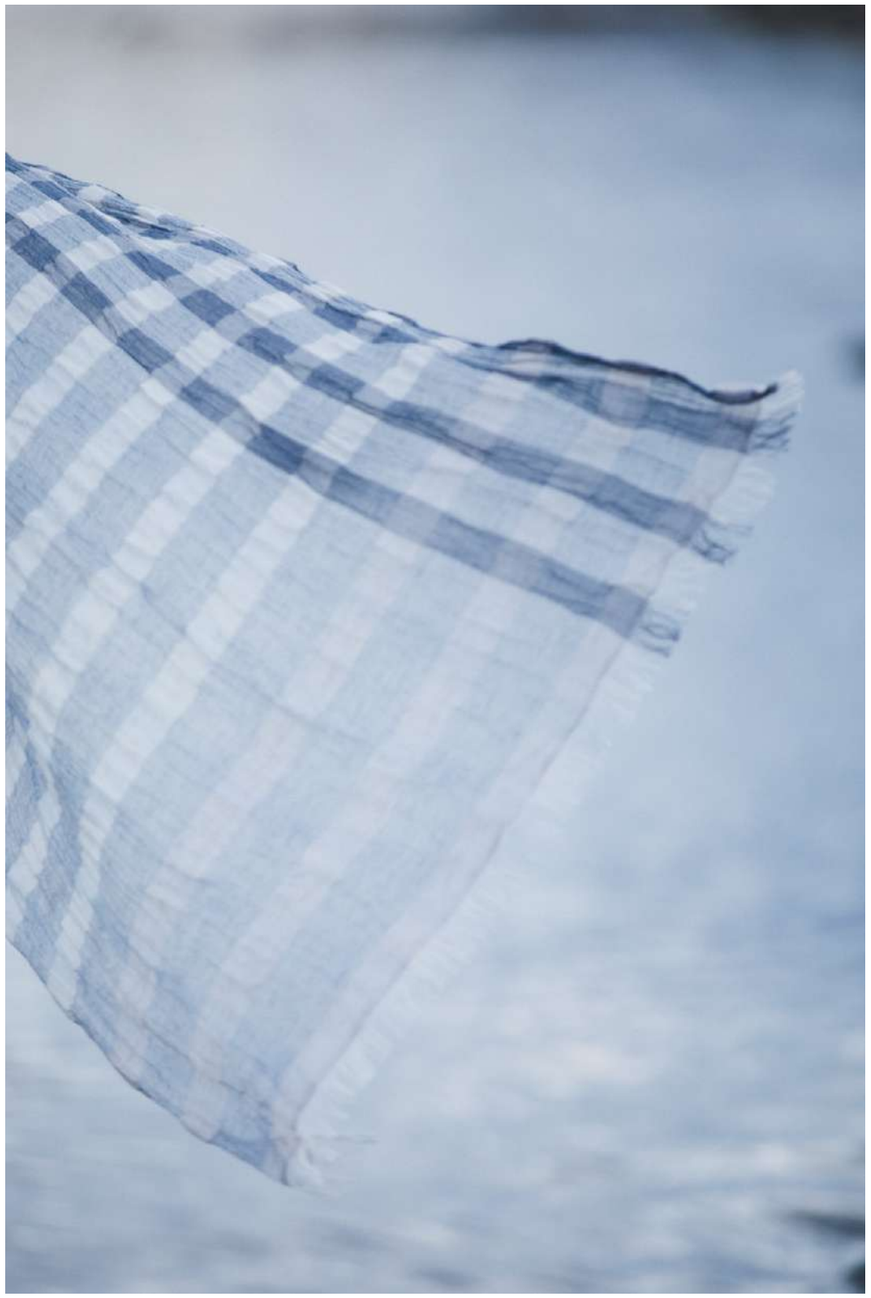
(P.6)【NEW】SHIBO リネンコットンイージーショール ｜ (P.12)【NEW】KAWARI リネンストール ｜ (P.16)【NEW】YURAGI コットンリネンストール
(P.18)【NEW】リネンコットンスラブ レーススヌード ｜ (P.22)【NEW】NECKABLE バーカースヌード ｜ (P.28)【NEW】オーガニックチェック ライトスヌード
(P.32)【NEW】チョットコレ リバーシブル チェック ｜ (P.34)【NEW】MOJIRI スリム＆ライトマフラー／S ｜ (P.35)【NEW】MOJIRI スリム＆ライトマフラー／M
(P36) SHIBO リネンコットンバイカラーショール ｜ (P.38) SHIBO リネンコットンチェックショール ｜ (P.39) リネンコットンワッフルショール
(P.40) RIVER リネンコットンストール

(P.42) 麻のストール カラーズ ｜ (P.44) 麻のゆらぎ RIN ｜ (P.45) YURAGI コットンスラブマフラー
(P.46) ボタニカルオーガニック ライトスヌード ｜ (P.48) 麻とボタニカルオーガニックの節糸格子マフラー ｜ (P.50) MOJIRI ツートンオーガニックコットンマフラー
(P.52) MOJIRI NECK'm アームカバー ｜ (P.54) コットンキャップ スラブ ｜ (P.55) コットンキャップ スラブボーダー
(P.56) ジーンズキャップ ｜ (P.56) もじり ジーンズ ｜ (P.58) トライカラー N
(P.59) チョットコレ リバーシブル N

INTRODUCTION

たて糸とよこ糸が交差して生まれる織物は、糸の素材や太さ、色などの組み合わせによって、さまざまな表情をみせてくれます。さかのぼれば、織物と人間の関係は、数千年も前から。それは生きるための知恵として、あるいは、暮らしの愉しみとして、いつの時代にも寄り添い、人々の心を豊かにしてきました。
工房織座もまた、先人たちがそうあったように「織り」に魅せられ、ものづくりに挑み続ける作り手たちが集う場所です。わたしたちは、国内屈指のタオル産地、愛媛・今治にありながら、マフラーやストールといった服飾雑貨にも可能性を見出し、独自の発展を遂げてきました。工房では、100年以上前の旧式織機を今も大切に使い続けています。最新の機械のようにスマートにはいかないけれど、カシャンカシャンと音を立てながら、ゆっくりと生まれる織物の独創的な模様と、あたたかな風合いはわたしたちの誇りです。





[NEW]

SHIBO LINEN COTTON EASY SHAWL

SHIBO リネンコットンイージーショール

ショート丈にすることで
発見した使いやすさ

人気シリーズ「SHIBO」の大判ショールを短くして、使い勝手の良いコンパクトサイズに。対角の長さを活かせばストールとして、両端を結べばスヌードとしてアレンジも自在。「しぼ」がつくる軽やかなボリュームが一重巻きでも日差しから首回りをしっかり守ってくれます。べたつかず心地良い装着感で、バッグに入れてもシワの気にならない、夏場のお供にちょうどいいアイテムです。

K-OS HC05-01 エクリュブルー

K-OS HC05-02 ベージュマロン

K-OS HC05-03 ブルーグレー

K-OS HC05-04 インディゴ

K-OS HC05-05 バイオレット

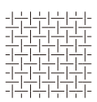
K-OS HC05-06 フォレストグリーン

Product Data:

Price	¥6,930 (¥6,300+tax)
Item	ショール
Size	約55cm×125cm(フリンジ込み)
Composition	綿65%, 麻35%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:



◎平織り／たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

Release Date:

2022年3月／発売予定

K-ST KO06-01 エクリュホワイト

K-ST KO06-02 グレージュ

K-ST KO06-03 ベージュ

K-ST KO06-04 ブラウン

[NEW]

KAWARI LINEN STOLE

KAWARI リネンストール

上質なリネンを楽しむ
大人ナチュラルなストール

上質なリネンを使い、大・小のヘリンボーン柄と平織りの3つの組織を合わせてつくったストールです。シンプルなデザインながらナチュラルで深みのあるミックスカラーが大人っぽさを引き立たせます。吸湿発散性に優れ爽やかなタッチの生地は、羽織りとしても安心感のある着け心地。丈夫なリネンは一生もの、使いこむほどに肌になじんでいく風合いが愛おしくなってくるアイテムです。

Product Data:

Price	¥7,480 (¥6,800+tax)
Item	ストール
Size	約40cm×185cm(フリンジ込み)
Composition	麻100%

How to weave:

◎変わり織り／蜂巣・朱子・ヘリンボン・ナナコ織りなど二種以上の変化組織を組み合わせた織り方です。複雑な柄と立体感、厚みと柔軟性が出ます。同じ糸でも、組織差により風合いや表情にバリエーションが生まれます。

Release Date:

2022年3月／発売予定

K-ST AY04-01 ベージュ

K-ST AY04-02 イエロー

K-ST AY04-03 グリーン

[NEW]

YURAGI COTTON LINEN STOLE

YURAGI コットンリネンストール

穏やかなゆらぎ縞模様で
ニュアンスのある味わいに

太さの異なる2色のコットンリネンの糸を交互に入れて「たてよろけもじり織り」で織ると、不思議なゆらぎ縞模様が浮かび上がります。ニュアンスで魅せる雰囲気のあるストールは涼し気で、通気性も抜群。なじみの良いバイカラーデザインは、シンプルな洋装で少し物足りない時に、ひかえめなアクセントとしてぴったりなアイテムです。

Product Data:

Price	¥5,940 (¥5,400+tax)
Item	ストール
Size	約35cm×175cm(フリンジ込み)
Composition	麻65%, 綿35%

How to weave:

◎たてよろけもじり織り／たてよろけ織りともじり織りを組み合わせ、ゆらいだたて糸が波模様を描き出すデザイン性の高い織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず柄がくずれません。

Release Date:

2022年3月／発売予定

[NEW]

LINEN COTTON SLUB LACE SNOOD

リネンコットンスラブ レーススヌード

レースのように透き通る
首をやさしく包み込むスヌード

コットンスラブとリネンコットンの伸縮する糸を使い、多重織りで仕上げた薄地のスヌード。身にまとってすぐに感じるのはそのやわらかさ。そして透けるようなレース調の生成りの極薄地とあまやかなペールカラーのスラブを差した生地が涼しさを誘います。縁を囲うショートフリンジはナチュラルな印象をプラス。シンプルな洋服に合わせるのがおすすめの夏らしいアイテムです。

K-SN HC06-01 ブルー

K-SN HC06-02 グリーン

K-SN HC06-03 ピンク

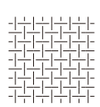
K-SN HC06-04 ラベンダー

Product Data:

Price	¥4,950 (¥4,500+tax)
Item	スヌード
Size	約65cm×52cm(フリンジ込み) 円周130-160cm
Composition	綿95%, 麻5%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:



◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年3月／発売予定

K-NC NK01-01 ベージュ

K-NC NK01-02 ライトブルー

K-NC NK01-03 インディゴ

K-NC NK01-04 マスタード

K-NC NK01-05 オールドローズ

K-NC NK01-06 ライムグリーン

[NEW]

NECKABLE HOODED SNOOD

NECKABLE パーカースヌード

首を通せばスヌード
頭にかぶるとパーカーに

薄地と厚地を合わせて筒状に織り上げた生地は、首を通せばスヌードのように、そのままさっと頭にかぶればパーカーに早変わり。薄地部分は伸縮性があるので頭を通しやすく、首元の通気性もキープ。厚地部分は首の後ろを覆ってしっかり日光を遮ります。かさばらずに持ち歩け、お好みの形で日焼け対策のできるアイテムです。

Product Data:

Price	¥4,180 (¥3,800+tax)
Item	スヌード
Size	約34cm×70cm（フリンジ込み） 円周68-76cm
Composition	綿95%, 麻5%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:

◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年3月／発売予定

[NEW]

ORGANIC CHECK LIGHT SNOOD

オーガニックチェック ライトスヌード

巻き方で印象が変わる
ビッグチェックのスヌード

2018年のデビュー以来、年々人気上昇中のライトスヌード。そのヒミツはわずか40gの軽さと抜群の肌触り。愛され続けてきた心地良さはそのままに、オーガニックコットン使いのチェック柄が仲間入りしました。少しアッシュがかったカラーと大きいチェック柄の組み合わせは、巻くと色が混ざり合い大人っぽい雰囲気に。着けるたびフェイスの変わる3WAYアイテムです。

K-SN LS04-01 ベージュ

K-SN LS04-02 スモークブルー

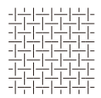
K-SN LS04-03 リーフグリーン

K-SN LS04-04 ローズピンク

Product Data:

Price	¥5,280 (¥4,800+tax)
Item	スヌード
Size	約38cm×74cm(フリンジ込み) 円周144cm
Composition	綿100%(オーガニックコットン100%)

How to weave:



◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年3月／発売予定

[NEW]

CHOTTO CORE REVERSIBLE CHECK

チョットコレ リバーシブル チェック

トンネルに生地を通すだけ
さっとまとまる簡単マフラー

人気定番のチョットコレにチェック柄が加わりました。一端につくられたトンネルにもう一端の生地を通すことで、すっきりと形がまとまってはずれないショートマフラー。アウトドアなど活動的なシーンにぴったりのアイテムです。チェックと無地ボーダーのリバーシブルで、ねじって楽しめ、ターバンにも。

K-SM CR02-01 グレー

K-SM CR02-02 ベージュ

K-SM CR02-03 スモークブルー

K-SM CR02-04 オールドローズ

K-SM CR02-05 シェードパープル

K-SM CR02-06 セージグリーン

K-SM CR02-07 マスタード

Product Data:

Price	¥3,300 (¥3,000+tax)
Item	ショートマフラー
Size	約39cm×90cm(フリンジ込み)
Composition	綿100%

How to weave:

◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年3月／発売予定

[NEW]

MOJIRI SLIM&LIGHT MUFFLER/S

MOJIRI スリム＆ライトマフラー／S

よりコンパクトにした
ショートタイプが復刻

大定番の「MOJIRI スリム＆ライトマフラー」のショートタイプ。たくさんのリクエストの声をいただき、今季より復刻しました。より軽く、コンパクトに巻けるものとして必要最小限のサイズで作ったコットンマフラーは、「kobo oriza」で最軽量の33g。普段使いから旅のお供までいつも一緒に過ごせるアイテムです。
※専用ギフトボックス入りでお届けします。

K-SM SL01-01 フラックス

K-SM SL01-02 サックス

K-SM SL01-03 マリンブルー

K-SM SL01-04 オールドローズ

K-SM SL01-05 シェードパープル

K-SM SL01-06 セージグリーン

K-SM SL01-07 マスタード

Product Data:

Price	¥2,640 (¥2,400+tax)
Item	マフラー
Size	約18cm×115cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:

◎もじり織り／よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

Release Date:

2022年3月／発売予定

[NEW]

MOJIRI SLIM&LIGHT MUFFLER/M

MOJIRI スリム＆ライトマフラー／M

日常使いとして
長年愛されてきたロングセラー

さらっと気軽に・気取らず巻ける。日常使いにちょうどいい細身の「もじり織り」コットンマフラー。肌あたりよく着けているのを忘れるくらいの軽快さ。おとなしい存在ながらもいつの間にか手放せなくなっている、そんなアイテムです。今季は3年ぶりにカラーラインナップをリニューアル。暮らしに溶け込むシックな色合いになりました。
※専用ギフトボックス入りでお届けします。

K-MF SL01-01 フラックス

K-MF SL01-02 サックス

K-MF SL01-03 マリンブルー

K-MF SL01-04 オールドローズ

K-MF SL01-05 シェードパープル

K-MF SL01-06 セージグリーン

K-MF SL01-07 マスタード

Product Data:

Price	¥3,080 (¥2,800+tax)
Item	マフラー
Size	約18cm×165cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:

◎もじり織り／よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

Release Date:

2022年3月／発売予定

K-OS HC03-01 ネイビー

K-OS HC03-02 パープル

K-OS HC03-03 レッド

K-OS HC03-04 グリーン

K-OS HC03-05 ターコイズ

SHIBO LINEN COTTON BICOLOR SHAWL

SHIBO リネンコットンバイカラーショール

はずむような感触と
コントラストの効いたバイカラー

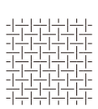
伸縮性のあるリネンコットンの糸とハリ感の強いリネン糸を、交互に入れて織ることで生まれる自然なしわ感。はずむように軽やかな生地は肌へのまとわりつきも少なく、さらっとした巻き心地です。薄地で大判、クシュっとして巻き物に、広げて羽織りにと3シーズン活躍。コントラストの強いバイカラーデザインで、まとうたびに新たな表情を発見できる大判ショールです。

Product Data:

Price	¥9,900 (¥9,000+tax)
Item	ショール
Size	約55cm×175cm(フリンジ込み)
Composition	綿70%, 麻30%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:



◎平織り／たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

SHIBO LINEN COTTON CHECK SHAWL

SHIBO リネンコットンチェックショール

夏の空気のように抜け感のある
爽やかなカラーのショール

縮みの出るリネンコットン糸と縮まないリネン糸を大きくボーダー状に入れたチェック柄の大判ショール。しっかり波打つしぼとリネンコットンのさらっとした肌ざわりで、汗ばむ時期にも心地良くまとえます。生成りがベースの抜け感のあるデザインで、夏っぽさの出るコーデアイテムとしておすすめ。アイロンいらずの扱いやすさも「SHIBO」シリーズのポイントです。

Product Data:

Price	¥9,900 (¥9,000+tax)
Item	ショール
Size	約55cm×180cm(フリンジ込み)
Composition	綿65%, 麻35%

※伸縮性があるため、サイズに関しては個体差があります。

How to weave:

◎平織り／たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

K-OS HC02-01 ライトブルー

K-OS HC02-02 イエロー

K-OS HC02-03 グリーン

LINEN COTTON WAFFLE SHAWL

リネンコットン ワッフルショール

暮らしに一枚
使いまわしのきく大判ショール

室内・乗物の冷暖房や気まぐれなお天気などで、寒暖差の厳しい時期に欲しくなるアイテム。通気性が良くさらっとしたタッチが心地いいワッフル生地で、暑いときは日よけに、寒いときは体をしっかり包み込んでほどよく温めてくれる。一枚あればオールシーズン活躍してくれる頼れる味方です。

Product Data:

Price	¥11,000 (¥10,000+tax)
Item	ショール
Size	約83cm×180cm(フリンジ込み)
Composition	綿60%, 麻40%

How to weave:

◎蜂巣織り／ハチの巣のように見える織り組織。たて糸とよこ糸を四角形に浮かせて、表裏に方形の枡型の凹凸を織り出したものです。素材や糸番手により様々な立体感と厚みが得られ、やわらかく、高い通気性があります。

Release Date:

2022年2月／発売予定

K-OS WF04-01 オレンジパイオレット

K-OS WF04-02 ベージュグレー

K-OS WF04-03 グリーンネイビー

K-OS WF04-04 ミストブルー

RIVER LINEN COTTON STOLE

RIVER リネンコットンストール

清らかな川の流れをイメージした
透明感のあるストール

縞状に見える「しじら織り」の中に、川が流れるような「たてよろけ平織り」を、そしてその周りを沿った「空羽（あきは）織り」という3つの織りを一枚の中で表現。シルケット加工綿糸とリネン素材が織りなす、清流を彷彿とさせるきらびやかな生地。それぞれ特徴的な織りの違いによって生まれる、世界で唯一の個性が光るストールです。

K-ST RV01-01 ブルー

K-ST RV01-02 ピンク

K-ST RV01-03 グリーン

Product Data:

Price	¥9,900 (¥9,000+tax)
Item	ストール
Size	約37cm×185cm（フリンジ込み）
Composition	綿55%, 麻45%

How to weave:

◎たてよろけしじら織り／「たてよろけ平織り」を中心にその周りをたて糸のない「空羽（あきは）織り」が囲み、両サイドは組織差で縞の地模様が見える「しじら織り」と３つの織り組織で構成された工房織座独自の織り方です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

LINEN & RAMIE STOLE COLORS

麻のストール カラーズ

甘くなりすぎないポップさがいい
グラデーションカラーストール

巻き方次第で見える色が変わる遊びのあるデザイン。虹色展開のカラフルな麻のストールです。たて糸には使いこむに連れやわらかくなるリネン、よこ糸にはハリ・コシ感が続くラミーを使っているので、汗ばむ時期でも首元のボリュームはしっかりキープ。長く愛用するほどに風合いの増していく楽しみも麻100%ならではの魅力です。

K-ST AS10-01 ブルー

K-ST AS10-02 パープル

K-ST AS10-03 レッド

K-ST AS10-04 イエロー

K-ST AS10-05 グリーン

Product Data:

Price	¥7,480 (¥6,800+tax)
Item	ストール
Size	約40cm×180cm(フリンジ込み)
Composition	麻100%

How to weave:

◎平織り／たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

YURAGI LINEN STOLE RIN

麻のゆらぎ RIN

波打ち際のゆらぎ模様
凛として懐深いニュアンスカラー

見た目も着け心地も涼しく感じられる春夏の定番ストール。「たてよろけもじり織り」は軽やかで風通しがよく、リネンのさらっとした肌触りが心地いい。織りと色によって生まれる豊かな表情が首元にポイントを作り、シンプルコーデでもこれ一枚で艶やかに。女性らしいカラーは母の日の贈り物にも喜ばれるアイテムです。
※オリジナルの貼り箱に入れてお届けします。

Product Data:

Price	¥6,380 (¥5,800+tax)
Item	ストール
Size	約40cm×175cm(フリンジ込み)
Composition	麻65%, 綿35%

How to weave:

◎たてよろけもじり織り／たてよろけ織りともじり織りを組み合わせ、ゆらいだたて糸が波模様を描き出すデザイン性の高い織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず柄がくずれません。

Release Date:

2022年2月／発売予定

K-ST AY03-02 ネイビー

K-ST AY03-04 ピンク

K-ST AY03-05 パープル

K-ST AY03-06 グレー

K-ST AY03-07 グリーン

K-ST AY03-08 クリームイエロー

ギフトボックス入り

YURAGI COTTON SLUB MUFFLER

YURAGI コットンスラブマフラー

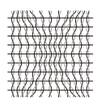
水面のような表情の生む
コットンスラブとゆらぎのコンビ

節のあるナチュラルなコットンスラブに、濃淡差をつけた細い糸をカバーリングしたオリジナルの杢糸を使い、「たてよろけもじり織り」でやわらかく織り上げました。ゆらぎ模様の中をランダムに泳ぐスラブが、絣っぽく涼やかな雰囲気。懐かしい和のテイストも感じられる、ナチュラルコーデと相性の良い気軽なコットンマフラーです。

Product Data:

Price	¥4,950 (¥4,500+tax)
Item	マフラー
Size	約37cm×165cm(フリンジ込み)
Composition	綿100%

How to weave:



◎たてよろけもじり織り／たてよろけ織りともじり織りを組み合わせ、ゆらいだたて糸が波模様を描き出すデザイン性の高い織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず柄がくずれません。

Release Date:

2022年2月／発売予定

K-MF MY06-01 ブルー

K-MF MY06-02 インディゴ

K-MF MY06-03 イエローグリーン

K-MF MY06-04 ラベンダー

K-MF MY06-05 コーラルピンク

BOTANICAL ORGANIC LIGHT SNOOD

ボタニカルオーガニック ライトスヌード

自然の恵みで染め上げた
軽やかなオーガニックコットンスヌード

わずか40g、風のような軽やかさ。3WAYで使えるバリエーションで人気のライトスヌード。グラデーションの効いた奥行きのあるニュアンスカラーが首元を明るく彩ります。やわらかで肌に刺激のないタッチは、ボタニカルダイのオーガニックコットンならではの魅力。バッグにも忍ばせやすいコンパクトさもちょうどいい。母の日のプレゼントにもおすすめです。

K-SN LS02-05 パンジー

K-SN LS02-06 ガーデニア

K-SN LS02-07 レモン

K-SN LS02-08 カーネーション

Product Data:

Price	¥5,280 (¥4,800+tax)
Item	スヌード
Size	約38cm×74cm(フリンジ込み) 円周144cm
Composition	綿100%(ボタニカルダイオーガニックコットン100%)

How to weave:

◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年2月／発売予定

LINEN & BOTANICAL ORGANIC SLUB LATTICE MUFFLER

麻とボタニカルオーガニックの節糸格子マフラー

あまやかに大人っぽく彩る
フラワーデコール

杢調リネンと、花から抽出した染料で染めたオーガニックコットンを使用。各々を節糸に撚り合わせたオリジナル糸で、ざっくりと織り上げた軽やかなマフラーです。ボタニカルダイのやさしいカラーで、顔色を明るく映してくれます。上質さが伝わる白い貼り箱入りで母の日のギフトにも最適です。
※オリジナルの貼り箱に入れてお届けします。

K-MF FU04-02 カーネーション

K-MF FU04-03 パンジー

K-MF FU04-04 タチアオイ

ギフトボックス入り

Product Data:

Price	¥5,280 (¥4,800+tax)
Item	マフラー
Size	約38cm×170cm(フリンジ込み)
Composition	綿85%, 麻15%

How to weave:

◎平織り／たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

MOJIRI TWO-TONE ORGANIC COTTON MUFFLER

MOJIRI ツートンオーガニックコットンマフラー

メランジオーガニックの
やさしいツートンマフラー

オーガニックコットンを使った、やわらかなツートンカラーが好印象の「もじり織り」のマフラー。そのやさしく溶け合う2色の秘密は、同色使いながらミックス調を変えた淡い色と濃い色で切り替えているから。ショートフリンジですっきりと巻け、程よい厚みの生地で年中活躍。天然成分で抗菌防臭効果が持続する「ロンフレッシュ®加工」を施しています。

SEK
抗菌防臭加工
「繊維と可視的に確認し、防臭効果を示します」
認証番号 223201
一般社団法人 繊維評価技術協議会
商名：天然抗菌石（ロンフレッシュ）無ホルマリンの1
ロンフレッシュ+

この製品に使用されている原料には天然有機系デオドラント加工「ロンフレッシュ®」が付与されています。天然由来の原料から生成された抗菌剤を特殊な方法で繊維に結合させ、臭いの原因となる繊維上の常在菌が繁殖するのを抑制します。

K-MF MW04-01 ネイビー

K-MF MW04-02 パープル

K-MF MW04-03 カーキ

K-MF MW04-04 ブルー

K-MF MW04-05 グリーン

K-MF MW04-06 マロン

Product Data:

Price	¥4,950 (¥4,500+tax)
Item	マフラー
Size	約40cm×165cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%（オーガニックコットン100%）

How to weave:

◎もじり織り／よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

Release Date:

発売中

MOJIRI NECK’m ARM COVER

MOJIRI NECK’m アームカバー

蒸れにくい「もじり」の
オーガニックコットンアームカバー

「もじり織り」の通気性の良さと軽さを活かしたオーガニックコットンのアームカバー。糸に撚りを強くかけることで伸縮性を持たせたやさしいフィット感が特長です。涼感のある強撚糸はひんやりとしたタッチで蒸れにくく、長時間装用でも心地良さが続きます。親指を通す穴があり指先フリー。天然成分で抗菌防臭効果が持続する「ロンフレッシュ®加工」を施しています。

SEK
抗菌防臭加工
繊維上の細菌を殺菌し、消臭効果を示します。
試験番号　22132101
一般社団法人 繊維評価技術協議会
(旧名：天然素材ポジティブリスト物質をイメージセット)
ロンフレッシュ®

この製品に使用されている原料には天然有機系デオドラント加工「ロンフレッシュ®」が付与されています。天然由来の原料から生成された抗菌剤を特殊な方法で繊維に結合させ、臭いの原因となる繊維上の常在菌が繁殖するのを抑制します。

K-AC AC02-01 アッシュホワイト

K-AC AC02-02 ベージュ

K-AC AC02-03 カーキ

K-AC AC02-04 ブリック

K-AC AC02-05 ブルーグレー

K-AC AC02-06 インディゴ

K-AC AC02-07 チャコール

Product Data:

Price	¥3,960 (¥3,600+tax)
Item	アームカバー
Size	約8cm×58cm(フリンジ込み)
Composition	綿100%(オーガニックコットン100%)

※伸縮性があるため、サイズに関してはあくまで目安となります。

How to weave:

◎もじり織り／よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

Release Date:

2022年2月／発売予定

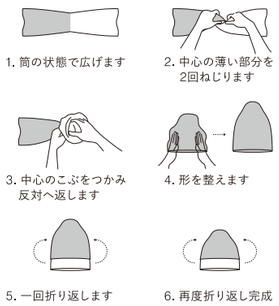
COTTON CAP SLUB
コットンキャップ スラブ

COTTON CAP SLUB BORDER
コットンキャップ スラブボーダー

頭に首にと変幻自在
8WAYで使えるコットンキャップ

頭を締めつけない、蒸れにくいとその装用感の良さからリピーターの多いコットンキャップ。コットン100%の筒状の織物は伸縮性があり、キャップからターバン、ネックウォーマー、ミニマフラーへと気分次第で形や色を8通りにも変えられるマルチアイテムです。やわらかなスラブ糸使いで無縫製仕上げ。肌あたりよく、一年を通してさまざまなシーンで活躍します。

◎コットンキャップの作り方



◎How to make Cotton Cap

ツートーンリバーシブル、ワントーンリバーシブル、フリンジアクセント、ターバン、ネックウォーマー、ミニマフラーと多彩にアレンジできます。

◎COTTON CAP SLAVIC SERIES:

K-WC CC03-01 ブルー×ネイビー

K-WC CC03-02 グレー×ブラック

K-WC CC03-04 ボルドー×ダークグレー

K-WC CC03-05 ネイビー×ベージュ

K-WC CC03-06 マスタード×ベージュ

K-WC CC03-07 グリーン×ネイビー

K-WC CC03-09 チャコール×ブラック

K-WC CC03-10 杢グレー×エクリュ

K-WC CC03-11 杢ベージュ×エクリュ

◎COTTON CAP SLAVIC BORDER SERIES:

K-WC CC04-01 エクリュ×ベージュ

K-WC CC04-02 ベージュ×エクリュ

K-WC CC04-03 グレー×エクリュ

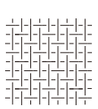
K-WC CC04-04 チャコール×ライトブルー

Product Data:

Price	¥4,180 (¥3,800+tax)
Item	ワッチキャップ
Size	頭周り約54cm-59cm
Composition	綿100%

※伸縮性があるため、サイズに関してはあくまで目安となります。

How to weave:



◎多重綾織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

発売中（スラブ10,11色、スラブボーダーは2月発売）

JEANS CAP
ジーンズキャップ

足元から頭の先まで
上質なジーンズコーデ

コットンキャップのジーンズタイプ。中白に染まるロープ染色で仕上げた糸は使いこみ、洗いこむほどに味わいを増します。麻をミックスして、コットンキャップスラブよりゆったりめのサイズ。深くかぶりこむことができるので、異なる装着感の欲しい人や大柄の人におすすめです。ジーンズ好きにはたまらないアイテム。

MOJIRI JEANS
もじり ジーンズ

限りなく
自分色に近づいていくブルー

ジーンズに使われる中白の染め糸を使った「もじり織り」のカジュアルマフラーです。とてもやわらかな肌あたりで、装用感も軽やか。ジーンズと同じように独特のアタリや色落ち感を楽しめ、この世界でひとつしかない自分だけの一枚へと変化していきます。創業時から作り続け、今も変わらないベストセラー。

K-WC CC05-01 インディゴ

K-WC CC05-02 ブラック

Product Data:

Price	¥5,280 (¥4,800+tax)
Item	ワッチキャップ
Size	頭周り約56cm-65cm
Composition	綿90%, 麻10%

※伸縮性があるため、サイズに関してはあくまで目安となります。

How to weave:

◎多重綾織り／綾織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の綾織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年2月発売予定

K-MF MJ01-01 ジーンズ

Product Data:

Price	¥4,400 (¥4,000+tax)
Item	マフラー
Size	約36cm×170cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%

How to weave:

◎もじり織り／よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

Release Date:

発売中

工房織座で使用されるジーンズ糸は、合成藍によりロープ染色により作られます。ロープ染色とは、綿糸をロープ状にして、インディゴ染液の中をくぐらせ、最初は赤茶色だった色が空気中の酸素と反応して、鮮やかな藍色に変わります。この手法では、糸の中心部までインディゴ染料が染まりにくいため、いわゆる「中白」のジーンズ糸になります。※ブラックジーンズは硫化染料の中白染めになります。

TRI-COLOR N

トライカラー N

透かしが魅力の「空羽織り」
色を重ねるコットンマフラー

工房織座のシャトル織機でしか表現できない、段違いに目を粗くして織るオリジナルの「空羽織り」。独特の生地感と軽く風通しの良いのが魅力です。生地目の粗さの違いから、無造作に巻くだけで透ける部分に色が重なり個性的な印象に。一年を通して使えるカラーバリエーション。15年以上ロングセラーのコットンマフラーです。

K-MF TC03-01 ブリックレッド

K-MF TC03-02 スカイグレー

K-MF TC03-03 フォグブルー

K-MF TC03-04 マスタード

K-MF TC03-05 オリーブ

Product Data:

Price	¥4,950 (¥4,500+tax)
Item	マフラー
Size	約40cm×180cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%

※空羽織りの特性上、引っ掛かりやすくなっていますのでお取り扱いにはご注意ください。

How to weave:

◎空羽（あきは）織り／平織り組織の中で部分的によこ糸を少なくして粗く透ける部分（空羽）をつくった織り組織です。一般的な空羽織りと異なり、横方向に段違いに現れるのは工房織座独自のアレンジです。

Release Date:

2022年2月／発売予定

CHOTTO CORE REVERSIBLE N

チョットコレ リバーシブル N

コンパクトにまとまって
はずれない

一端のトンネルにもう一端を通すことで、すっきりと形がまとまるショートマフラー。ガーデニングやサイクリング、気軽なお出かけ、おうちで少し肌寒い時などいろいろな場面で活躍するオールラウンダー。リバーシブルなので、ねじって楽しめ、ターバンとしても使えます。コットン100%で通気性の高い生地は汗ばむ季節でも着け心地良く、アクティブな人には特におすすめです。

K-SM CR01-01 ブルー

K-SM CR01-02 ミントグリーン

K-SM CR01-03 ライムイエロー

K-SM CR01-04 ホワイトグレー

K-SM CR01-05 パープル

K-SM CR01-06 ピンク

Product Data:

Price	¥3,300 (¥3,000+tax)
Item	ショートマフラー
Size	約39cm×90cm（フリンジ込み）
Composition	綿100%

How to weave:

◎多重平織り／平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

Release Date:

2022年2月／発売予定

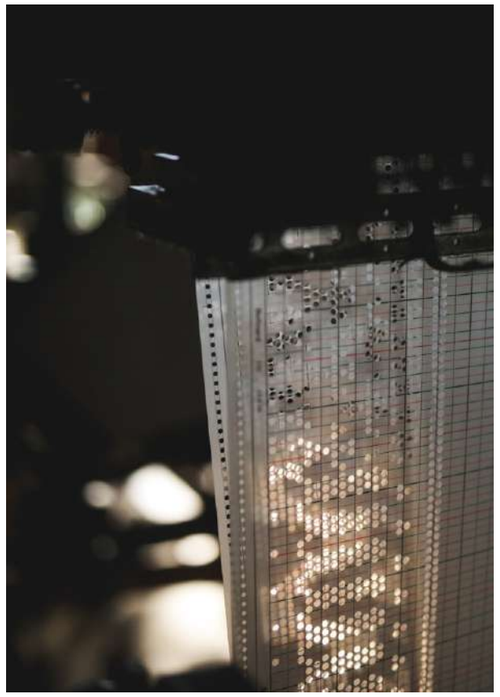
今治の山間に響きわたる
100年前と変わらないシャトルの音

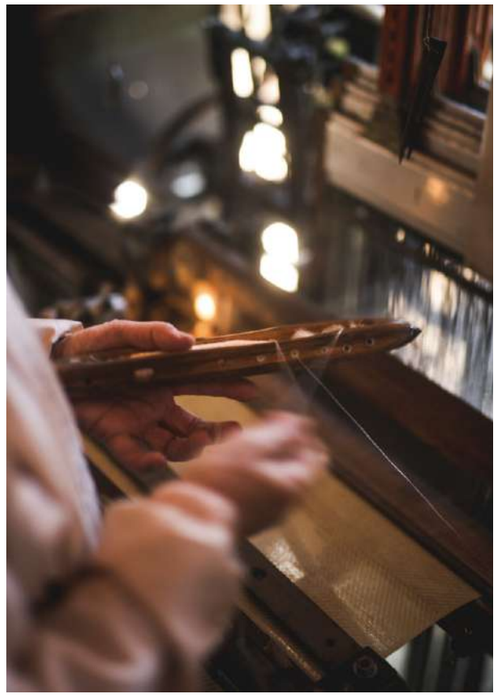
愛媛県今治市の山間にある玉川町鬼原。工房織座はその自然に囲まれた小さな集落にあります。今治の綿織物の歴史を継承しつつ、思いついた新しい織りや形のアイデアを可能にするため、古くは100年前のシャトル織機を復元。独自に改造を施し、暮らしに寄り添う織物を創り続けています。時を巻き戻したかのようなレトロな工房と自然豊かな環境。そして、素朴な暮らしの中から感化されて生まれた巻物は、懐かしくもあたたかみのある風合いと質感を持ち、首元にすっとなじみます。天然素材にこだわり、趣味で始めた工房だから遊び心も忘れない。常識にとらわれない発想からものづくりは始まります。

100年織機から生まれる特別な織物

大量生産大量消費の時代、工房織座は逆行するかのように源流へ。少しノスタルジックな感じがするのは、一昔前の織機を使い、人の手がたくさんかかっているからかもしれません。手織りに近い風合いを出せるスローな織機から生まれた織物は、細々と手仕事を交えながら仕上げられていきます。素材に合わせてやさしく洗い、繊維に負担がかからないように日陰で自然乾燥。フリンジも一本一本時間をかけて手で結います。丁寧にゆっくりと作り上げることで、作り手の想いまでも注ぎ込まれていきます。「工房織座らしさ」を感じられる独創的な織物。使ってくれる人に喜んでもらえること。大事に使い続けてくれること。とっておきの一枚より、お気に入りの一枚になれるようにと。

ABOUT : KOBO ORIZA CO., LTD.





工房織座は、タオル産地として有名な愛媛県今治市で2005年に創業。古くは100年前のシャトル織機を復元、独自に改造し、唯一無二の独創的な織り方や形のマフラー・キャップを創り続ける工房です。2016年には、産地活性を目的に「水布人舎」プロジェクトを立ち上げ、今治の職人とともに、タオル織機を使った新たなものづくりへの挑戦をスタート。2021年、集大成的なロングライフブランド「CUON:E」を発表。「織物の可能性は無限大。」暮らしに寄り添い、使い続けるほどに愛着が増していく。そんな上質なファブリックを提案していきます。

About weave:

織りについて

工房織座では、もじり織りを中心に基本的な織りから独創的な織りまで様々な織り方があります。

平織り

たて糸とよこ糸を1本交互に浮き沈みさせて織る、最もベーシックな織り組織です。フラットな生地に仕上がり、組織が丈夫で摩擦に強いのが特長です。

綾織り ［別名：斜紋織り・ツイル織り］

たて糸やよこ糸が連続的に2本以上浮き沈みして織られる斜線柄の織り組織です。平織りより密度を入れることができ、隙間の少ない厚地が作れます。光沢が出て、しなやかでしわのよりにくいのが特長です。

朱子（しゅす）織り ［別名：サテン織り］

たて糸かよこ糸のうち一方の糸を布の一面に長く浮かせ、たて糸、よこ糸の交わる点をできるだけ離して配置した織り組織です。なめらかな触りで、上品な光沢が出るのが特長です。

たてよろけ平織り

平織り組織のたて糸をゆらいだ形で織り上げています。フラットな仕上りの平織りと異なり、やわらかな凹凸感とさざなみ模様が出るのが特長です。

もじり織り ［別名：からみ織り］

よこ糸をたて糸2本で縛るような形の織り方で、粗い目にかかわらず目よれがおきにくい織り組織です。よこ糸の素材感が直に感じられ、通気性よく、軽やかに仕上がるのが特長です。

たてよこよろけもじり織り

たて糸とよこ糸がともにゆらぎ、孔雀の羽模様のように見える世界で唯一工房織座だけの独創的な織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず美しい模様がくずれません。

変わり織り

蜂巣・朱子・ヘリンボン・ナナコ織りなど二種以上の変化組織を組み合わせた織り方です。複雑な柄と立体感、厚みと柔軟性が出ます。同じ糸でも、組織差により風合いや表情にバリエーションが生まれます。

多重平織り

平織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の平織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

多重綾織り

綾織り組織に結節点をつくり、二枚以上の生地を同時に一枚ものとして織る織り方です。同密度の場合、一重の綾織りに比べボリュームがあり、やわらかく通気性に優れます。

空羽（あきは）織り

平織り組織の中で部分的によこ糸を少なくして粗く透ける部分（空羽）をつくった織り組織です。一般的な空羽織りと異なり、横方向に段違いに現れるのは工房織座独自のアレンジです。

たてよろけしじら織り

「たてよろけ平織り」を中心にその周りをたて糸のない「空羽（あきは）織り」が囲み、両サイドは組織差で縞の地模様が見える「しじら織り」と3つの織り組織で構成された工房織座独自の織り方です。

たてよろけもじり織り

たてよろけ織りともじり織りを組み合わせ、ゆらいだたて糸が波模様を描き出すデザイン性の高い織り方です。もじり織りの長所を活かし、粗い目にかかわらず柄がくずれません。

蜂巣織り ［別名：枡（ます）織り・ハニカム織り・ワッフル織り］

ハチの巣のように見える織り組織。たて糸とよこ糸を四角形に浮かせて、表裏に方形の枡型の凹凸を織り出したものです。素材や糸番手により様々な立体感と厚みが得られ、やわらかく、高い通気性があります。

About material:

素材について

工房織座では、綿素材を中心に、天然素材にこだわった様々な糸を使っています。

◎綿（コットン）の特徴

綿とは「綿花」のことで、最も使われている天然繊維です。
繊維長が長いほど良質で高級な綿とされています。

- 吸湿性が非常に高く、発散性もあるためべたつきを抑えます。
- 通気性が良く、爽やかな素材感と適度な保湿性があり、オールシーズン快適に使えます。
- 肌触りがやわらかで刺激が少ない素材です。
- 洗濯が容易なイージーケア素材です。

◎麻（リネン・ラミー）の特徴

麻は、植物の幹（又は茎や葉）から採取される繊維の総称です。
工房織座では主にリネン（亜麻）、ラミー（苧麻）を使用しています。

- 吸水性・放湿性に優れており、涼しく感じる夏向け素材です。
- 洗いをかけると自然なシワ感を得られます。
- 独特のスラブ（節）やネップがあり、自然なムラ感があります。
- シャリ感が強く、非常に丈夫な素材。濡れると強度を増します。
- リネンは使うほどやわらかくなり、ラミーはハリコシ感が持続します。
- 肌が敏感な方には、チクチク感じる場合があります。

◎絹（シルク）の特徴

シルクは、蚕（かいこ）の繭（まゆ）から作られる
タンパク質でできた高級な天然繊維です。

- 発色性に優れ、美しい光沢と気品があります。
- 軽くてドレープ性があり、なめらかな風合いです。
- 保温性・保湿性・発散性に優れ、夏は涼しく、冬は暖かく感じます。
- 肌の成分に近いアミノ酸を含むため、素肌にやさしい素材です。
- 天然繊維の中で最も細い長繊維で、強度は綿・毛より強い素材です。

◎羊毛（ウール）の特徴

獣毛にはカシミア・モヘヤなど様々な種類が存在しますが、
工房織座では主に肌当たりのよいウールを厳選して使用しています。

- 熱伝導率が少なく、保温性に富んでいるためとても暖かい冬向け素材です。
- 繊維に伸縮性と弾力性があり、シワが寄りにくい素材です。
- 水をはじく性質がありながら、湿気を良く吸収するため、べたつきを抑えます。
- 防縮(ウォッシャブル)でないものは洗うと大きく縮みます。
- 肌が敏感な方には、チクチク感じる場合があります。

Request for product handling:

商品のお取扱いについてのお願い

［使用上のご注意］

- デリケートな織物ですので、ボタンやイヤリング、ネックレス、ファスナーなどの突起物の引っ掛かりには十分ご注意ください。
- 天然繊維を使用しているため、衣服に毛羽が付着する場合があります。
- 湿った状態での着用は色移りすることがありますのでご注意ください。

［コットンキャップについて］

- まれに房部分から一本糸がほつれる場合がありますが、その場合ほつれた糸のみを切り取ってください。ほつれにくい織り組織にしておりますので、使用上問題はありません。

［ジーンズシリーズについて］

- ジーンズ糸の特性上、色落ちがしやすくなっています。身に着ける際には、過度な摩擦に注意し、また雨などの濡れる場所での使用はお控えください。
- 色移りしますので、お洗濯の際には、必ず単品で手洗いしてください。

［綿・麻・シルク・ウール製品のお洗濯・保管について］

- 水、もしくはぬるま湯にて、単品で手洗いしてください。
  ※洗濯機の手洗いモードはお使いできません。ウォッシャブルではないウールは特に刺激により大きく縮むため、やさしく洗うようにしてください。
- 変退色しますので、漂白剤や蛍光増白剤を含まない中性洗剤をご使用ください。
- 麻は特に毛羽落ちしやすい素材ですので柔軟剤の使用はお控えください。
- 手洗いした後、タオルなどでやさしく水分を取り、風通しのよい日陰で竿などにかけて、形を整えて吊り干ししてください。
  ※縮み、毛羽、傷みの原因になりますので、タンブル乾燥はお避けください。
- シワが気になる場合、当て布をして素材別に適正温度にてアイロンをかけてください。
- シルク・ウールは虫に食われやすいため、防虫剤を使用して保管ください。
- 紫外線により黄変・変退色しますので、直射日光を避けて保管ください。
- ウールは毛玉が生じやすいので、生じた場合は毛玉取りなどでお手入れください。

◎本カタログについて

※写真と実物の色が若干異なる場合があります。※商品は随時、販売終了する場合があります。※商品により発売時期が異なります。個別に発売予定を記載しておりますのでご確認ください。※表記サイズについて、1枚ずつ製品洗い・自然乾燥をしているため織り・素材によっては、個体差が大きい場合があります。

工房織座

KOBO ORIZA Co., Ltd. FINELY WOVEN FABRIC IMABARI, JAPAN

株式会社 工房織座 | 794－0117 愛媛県今治市玉川町鬼原甲55 | **TEL** 0898－55－2564 | **FAX** 0898－55－2584 | **WEB** https://oriza.jp/

KOBO ORIZA Co., Ltd. | 55 Onibara-Kou, Tamagawa-Cho, Imabari-Shi, Ehime 794－0117 Japan